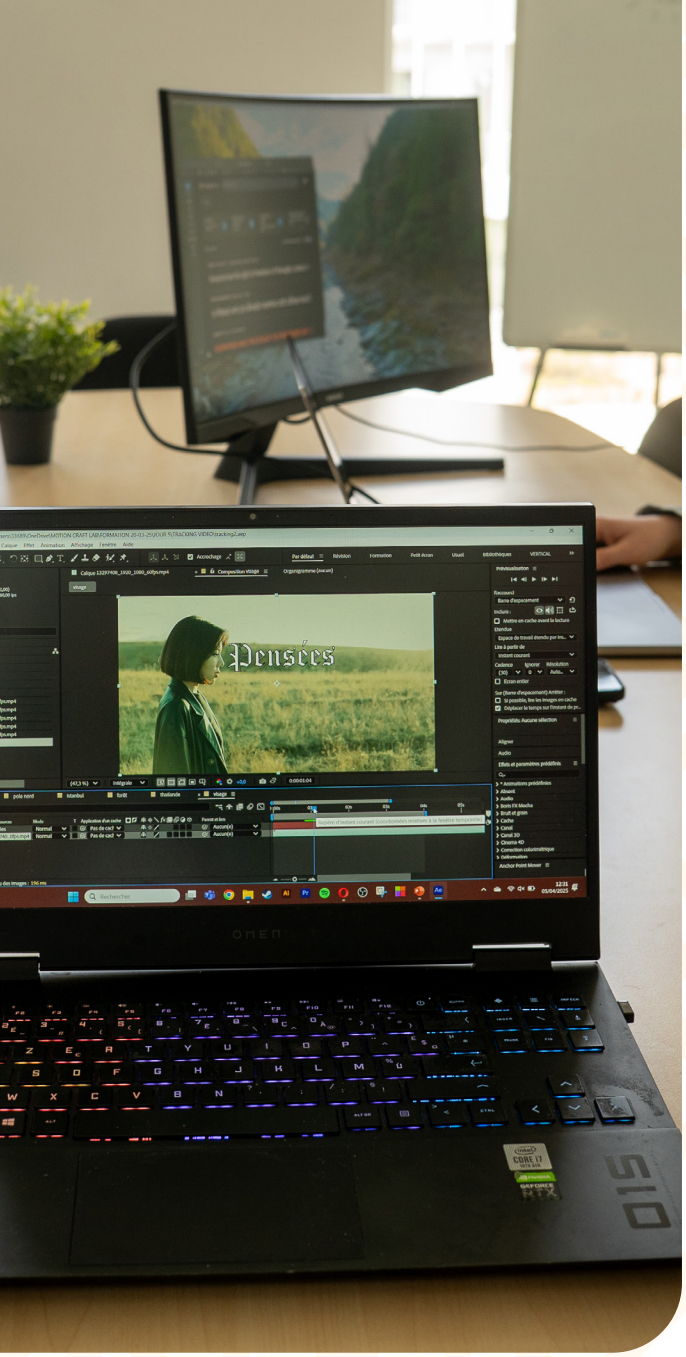
FORMATION de 3 jours /21h

MONTAGE VIDÉO

00:00:53:11

V1
V2
V3
A1 M S
A2 M S

Motion Craft Lab



FORMATION

MONTAGE VIDÉO

3 jours

21h en présentiel ou
21h en distanciel

Débutant

Avoir ordinateur portable avec minimum :
- RAM : 16 Go
- Carte graphique : NVIDIA GTX 1660 / RTX 2060
- Processeur : Intel i5 ou Ryzen 5

Avoir téléchargé le logiciel Adobe Première Pro.

SOMMAIRE

03.OBJECTIFS
04. FORMATEUR
05. PROGRAMME
08. MODALITÉ FORMATION
09. MODALITÉ INSCRIPTION

Motion Craft Lab
Contact formateur :
theo.rostaing@motioncraftlab.fr ou tel: 0689108151

010c Création
Organisme de formation enregistré sous le numéro 24410092441 : Tel: 0254977616

Objectifs Pédagogiques

La formation **«Montage vidéo»** vous permettra d'acquérir les compétences fondamentales du montage vidéo.
Tout au long de la formation, vous apprendrez à maitriser le logiciel Adobe Première Pro.

Vous serez alors capable de répondre aux besoins des entreprises cherchant à **dynamiser leur communication digitale, en créant du contenu vidéo de qualité professionnelle..**

Objectifs Formation

- **Créer un projet vidéo** dans le logiciel de montage Première Pro.
- Assembler les plans vidéo avec des **transitions fluides et une image étalonnée,** en utilisant les principales fonctionnalités du logiciel de montage.
- Intégrer un **habillage sonore** adapté à un projet vidéo.
- **Intégrer des effets** (de transition, de vitesse, de suivi...) dans une vidéo.
- Générer des **sous-titres dynamiques** pour rendre la vidéo accessible à tous(tes).
- Paramétrer le rendu et **l'export d'un projet vidéo.**

Motion Craft Lab
Contact formateur :
theo.rostaing@motioncraftlab.fr ou tel: 0689108151

010c Création
Organisme de formation enregistré sous le numéro 24410092441 : Tel: 0254977616

Formateur

La formation sera dispensée par **Théo Rostaing**, formateur expérimenté, **spécialiste du Motion Design, de la vidéo et de leurs techniques** (animation 2D, habillage graphique, animation de personnage, de logo...)

Depuis 2021, Théo enseigne le motion design dans **des écoles d'art et de design telles que Brassart, E-artsup et Pigier à Tours.** Cette expérience académique lui a permis de développer une approche pédagogique unique, **combinant théorie et pratique pour offrir une formation complète et enrichissante.**

Animé par sa passion pour la transmission de connaissances, Théo a créé Motion Craft Lab avec le soutien d'Odyssée Création. L'objectif est de proposer des formations, en présentiel ou à distance, **pour devenir professionnel·le du motion design et du montage vidéo.** Les programmes sont conçus pour fournir les outils et les compétences nécessaires à la réussite dans l'industrie, tout en cultivant une passion pour ces métiers.

Public Cible

- Toute personne, même novice, désirant apprendre **les bases du Montage Vidéo.**

- Tout **professionnel de la communication en charge des activités de créations graphiques** ou confronté à des besoins en animation 2D (ex : graphiste, chargé(e) de communication, illustrateur(trice), JRI, CM...).

- Toute personne **ayant des connaissances sur des logiciels graphiques.**

Motion Craft Lab

PROGRAMME

MONTAGE VIDÉO
Formation de 3 jours /21h

Jour 1

Séance 1 : Introduction au montage vidéo

- **Introduction au montage vidéo** et son importance dans les entreprises.
- **Présentation des différents logiciels** de montage vidéo.
- **Installation et configuration** du logiciel Première Pro.

Séance 2 : Interface et outils de montage

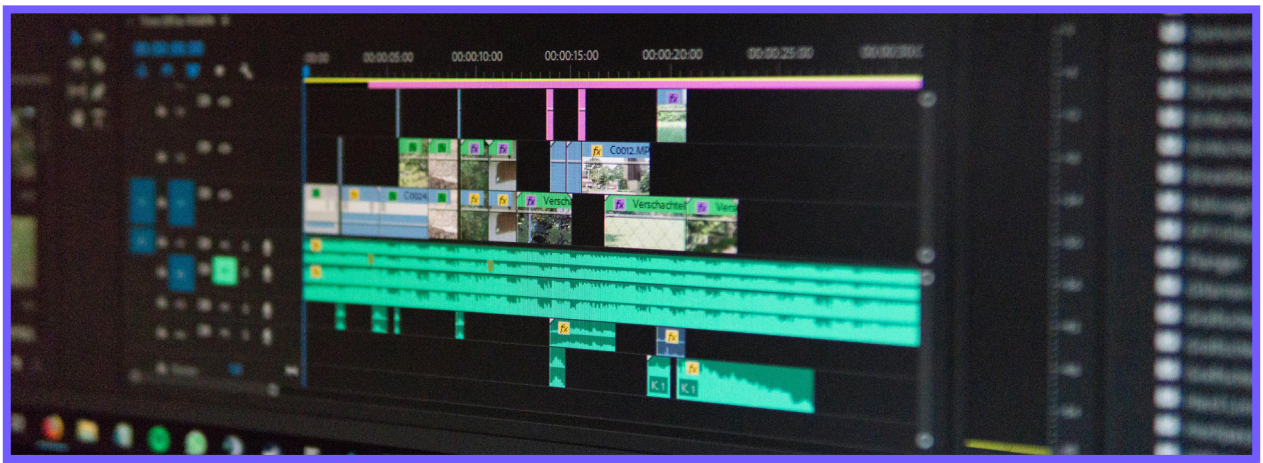
- **Prise en main de l'interface :** panneaux, espaces de travail...
- **Familiarisation avec les outils de montage :** sélection, couper, raccorder...
- **Importation de médias :** images, vidéos, fichiers audio, et organisation dans le projet.

Motion Craft Lab

PROGRAMME

MONTAGE VIDÉO
Formation de 3 jours /21h

Jour 2



Séance 3 : Notions de base en montage

- **Création d'un nouveau projet :** paramètres de projet, nommage, localisation des fichiers.
- **Montage de séquences :** ajout de médias à la timeline, découpage, déplacement et ajustement des clips.
- **Utilisation des transitions :** ajout de transitions simples entre les clips.

Séance 4 : Edition avancée

- **Utilisation des outils avancés de montage :** raccord, superposition, remplacement et insertion de clips.
- **Techniques d'édition non destructive :** utilisation des pistes de montage création de séquences imbriquées.

Motion Craft Lab

PROGRAMME

MONTAGE VIDÉO
Formation de 3 jours /21h

Jour 3

Séance 5 : Effets visuels

- **Introduction aux effets visuels** : correction de couleur, balance des blancs, luminosité/contraste.
- **Utilisation des effets prédéfinis :** appliquer des filtres, effet de transition, stabilisation de l'image.
- **Création d'effets de texte :** ajout de titres, sous-titres, et génériques.

Séance 6 : Audio

- **Gestion et édition de l'audio :** réglage du volume, ajout de musique de fond, réduction du bruit, utilisation des effets audio.
- **Utiliser l'audio** pour améliorer la qualité de la vidéo.

Séance 7 : Exportation

- **Configuration des paramètres d'exportation :** résolution, format de fichier, codec, débit binaire, etc.
- **Exportation du projet :** choix du format de sortie, exportation pour différents médias (YouTube, Vimeo, etc.).
- **Compression vidéo :** optimisation de la qualité vidéo tout en réduisant la taille du fichier.

Motion Craft Lab

FORMATION

MONTAGE VIDÉO
Formation de 3 jours /21h

Modalités de la formation & méthodes pédagogiques

Durée : 21h (3 jours)

Participants :
Présentiel : 5 stagiaires maximum par session, dans une salle de formation adaptée.
Distanciel : Session individuelle depuis chez vous.

Matériel requis : Ordinateur personnel avec la suite Adobe téléchargée

Méthodes pédagogiques : Apports théoriques ; Études de cas concrets ; Exercices pratiques

Accompagnement personnalisé
Présentiel : Échanges en direct avec le formateur.
Distanciel : Rendez-vous visio avec le formateur.

Accès à vie aux supports de formation sur la plateforme motioncraftlab.fr

La formation en présentiel est **accessible aux personnes en situation de handicap,** contactez notre référent handicap au 06 04 18 05 73 ou par **mail : harmony.vilmont@odyssee-creation.coop**

Modalités d'évaluation

L'évaluation du stagiaire se fait avec une mise en situation professionnelle, individuelle. Le candidat reçoit un cahier des charges et doit réaliser une vidéo courte (20 secondes en moyenne), prête à être diffusée et qui répond aux attentes exprimées dans le cahier des charges.

Motion Craft Lab

INSCRIPTION

MONTAGE VIDÉO
Formation de 3 jours /21h

Modalités d'inscription et délai d'accès

Inscription avec financement CPF :

. Faire une demande de devis sur le site via **moncompteformation.gouv.fr**
. Nous envoyer un mail en précisant les dates souhaitées pour le module de formation (Montage Vidéo).
. Nous retourner le questionnaire **"Analyse du besoin et validation des pré-requis complété.**

L'inscription doit être validée sur moncompteformation.gouv.fr au moins 15 jours avant le début de la formation.

Inscription hors financement CPF :

. Nous retourner le questionnaire **"Analyse du besoin et validation des pré-requis" complété.**

Les demandes d'inscription peuvent être envoyées jusqu'à 5 jours ouvrés avant le début de la formation, en fonction des places disponibles.

Date & Tarif

Pour la formation en présentiel, retrouvez les différentes dates de formation sur le site internet **motioncraftlab.fr.**
Pour la formation en distanciel, vous pouvez la rejoindre quand vous le souhaitez.

Tarif de la formation Montage Vidéo :
Présentiel : 1 800€ TTC
Distanciel : 1 500€ TTC

MOT DE FIN

«Avec cette formation pas besoin d'expérience !

Tu apprendras à créer des vidéos dynamiques, captivantes, et à raconter tes histoires comme un pro. Que ce soit pour TikTok, YouTube, un projet pro ou perso, tu auras les bases solides pour te lancer avec confiance.»

Hâte de travailler ensemble et de vous voir évoluer !

Motion Craft Lab